

“El lenguaje es el vestido de los pensamientos”



Estimadas Directoras, Directores, Subdirectoras y Subdirectores Académicos  
Como parte de las Actividades de Reforzamiento derivadas de los resultados del Primer Examen de Simulación tipo COMIPEMS, envío a ustedes Fichas de Aprendizaje para que se implementen con las y los alumnos de 3° grado con la finalidad de brindarles atención en su ingreso a la Educación Media Superior.

Las Fichas de Aprendizajes tiene el propósito de proponer actividades académicas relacionadas con la **Disciplina de Español**, en aquellos contenidos en donde tuvieron bajos resultados, por lo que son instrumentos de repaso, de reforzamiento o de adquisición de aprendizajes difíciles de aprehender por parte de los estudiantes, es preciso mencionar que si el colectivo docente decide asignar un puntaje a cada una de estas fichas que les enviamos, estas **NO** deberán causar **NINGÚN GASTO** para el alumno y sus familias, por lo que queda prohibido fotocopiar o imprimirlas, solo deberá solicitarse su elaboración a través del correo electrónico del mismo alumno.

**Atentamente**  
**Subdirección Académica**

# Fichas Español

## PROPÓSITOS DE LA NOTICIA, REPORTAJE Y ARTÍCULO DE OPINIÓN



## Contenido o Tema:



Propósitos de la noticia, reportaje y artículo de opinión.



Para iniciar

¿Cuáles crees que sean las diferencias entre noticia, reportaje y artículo de opinión?

¿En dónde crees que se utilizan este tipo de textos?

## Codiseño:



¿Qué vamos a Aprender hoy?

**Los propósitos de la noticia, el reportaje y el artículo de opinión son distintos y responden a objetivos específicos en el ámbito del periodismo y la comunicación.**

## Hoy voy a aprender sobre:

Existen diferentes tipos de textos informativos, hoy aprenderás los propósitos, características y diferencias de la noticia, reportaje y artículo de opinión.

**¡No lo vas a creer !**

### Propósitos

**La noticia:** Informar de manera objetiva sobre hechos recientes, relevantes e interesantes.

**El reportaje:** Explorar y profundizar en un tema o evento específico, proporcionando contexto, análisis y diversas perspectivas.

**Artículo de opinión:**  
Expresar la perspectiva, punto de vista o análisis del autor sobre un tema particular.



## Inicio

- **Características:** Objetividad, imparcialidad, claridad y concisión.
- **Enfoque:** Responde a las preguntas básicas: ¿Qué? ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Cómo? y ¿Por qué?
- **Características:** Mayor extensión que una noticia, incluye testimonios, investigaciones y a menudo tiene un tono más narrativo.
- **Enfoque:** Va más allá de los hechos básicos, busca entender el trasfondo y las implicaciones del tema.
- **Características:** Subjetividad, argumentación, y la expresión de opiniones personales.
- **Enfoque:** Puede abordar cualquier tema, desde política hasta cultura, y busca persuadir, informar o entretener al lector desde la perspectiva del autor.



Ejemplo: Supongamos que el tema es el agua, esta es la forma como cada tipo de texto lo abordaría.

### Noticia



Por **Rolando Ramos**

Miércoles 20 de Diciembre de 2023 - 23:00

Alcaldías como Azcapotzalco, Álvaro Obregón, Benito Juárez entre otras resultarían afectadas por el recorte más reciente que terminará hasta abril.



En 2023, el gobierno de la Ciudad de México (CDMX) a través del Sistema de Aguas de la Ciudad de México (Sacmex) anunció seis recortes del suministro de agua para garantizar un abastecimiento igualitario entre la ciudadanía que terminaron por afectar a quienes viven en las 16 alcaldías en que se divide el territorio capitalino; el año previo hubo tres recortes del vital líquido.

### Reportaje

12/04/2022

Javier Navarro

En este trabajo trataré de forma rápida sobre el futuro del agua y su calidad en algunas partes del planeta, tal como lo publicamos en trabajos anteriores y reforzado por la investigación realizadas por varias instituciones, además de las consecuencia del cambio climático. Por mi parte tocaré cuatro temas sobre esta situación como:

- “Disponibilidad, almacenamiento, acceso y conducción para suministrar agua a una ciudad (ii)”.
- “Efecto de la sequía a nivel mundial”.
- Contaminación del agua debido a la descomposición de los residuos sólidos (IV/IV).
- Los peligros que representa la contaminación del agua en algunos sectores.

Se mostrara un trabajo (vídeo) de la cadena internacional de Alemania DW sobre “Escasez de agua y embalse”, la cual pienso que es muy interesante, sobre la información sobre el agua que se realizó en varias partes del planeta, que se pudiera implementar en otros países, lo cual complementa los trabajos anteriormente realizados por mí.

### Artículo de opinión

## El grafeno, el material más resistente del mundo, podría utilizarse para producir agua potable limpia



Por **Rebecca Cairns**, CNN Business

10:57 ET (15:57 GMT) 29 noviembre, 2023

**(CNN)** -- A menudo denominado "material milagroso", el grafeno es **un millón de veces más fino** que un cabello humano y más resistente que el acero.

Este **material de carbono bidimensional**, hecho de capas individuales de grafito, un material extraído de la tierra, es extremadamente ligero, conductor y flexible, y tiene el potencial de ofrecer tecnologías transformadoras en todos los sectores, desde la electrónica al transporte.



**Cierre**

# Disciplina Español



Con base en lo que estudiaste, completa el cuadro comparativo.

Elementos	Noticia	Reportaje	Artículo de opinión.
Propósito			
Característica			
Enfoque			



## Autoevaluación

Indicador	Lo logré	Debo trabajarlo nuevamente
Logré identificar distintos tipos de textos informativos		
Identifique características de la noticia, reportaje y artículo de opinión.		
Reconozco las diferencias entre los diferentes textos informativos.		
Comparé y completé correctamente el cuadro comparativo.		



## Encuentra más

Consulta los link de Materiales de apoyo (videos, páginas o libros) en formato apa

<https://www.youtube.com/watch?v=xEf6MZfIT34&t=25s>



## Evaluando el Desempeño (Rúbrica o lista de cotejo.....)

Indicador	SÍ	NO
El alumno mostró interés en el tema.		
El alumno identificó las diferencias entre noticia, reportaje y artículo de opinión.		
El alumno descubrió nuevos tipos de textos informativos.		
Reflexionó sobre el propósito de la noticia, reportaje y artículo de opinión.		



## Bibliografía

**RECORDAR QUE DEBE IR EN ORDEN ALFABETICO**

2017. Diferencias entre reportaje y artículo de opinión. Vota tu profesor.  
<https://www.votatuprofesor.com/blog/item/1217-diferencias-entre-reportaje-y-articulo-de-opinion>



## Bibliografía

Cairns, Rebecca. 2023. El grafeno, el material mas resistente del mundo, podría utilizarse para producir agua potable limpia. CNN.

[https://cnnespanol-cnn-com.cdn.ampproject.org/v/s/cnnespanol.cnn.com/2023/11/29/material-mas-resistente-mundo-podria-utilizarse-producir-agua-potable-limpia-trax/amp/?amp\\_gsa=1&amp\\_js\\_v=a9&usqp=mq331AQIUAKwASCAAgM%3D#amp\\_tf=De%20%251%24s&aoh=17048982451780&referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com&ampshare=https%3A%2F%2Fcnn.espanol.cnn.com%2F2023%2F11%2F29%2Fmaterial-mas-resistente-mundo-podria-utilizarse-producir-agua-potable-limpia-trax%2F](https://cnnespanol-cnn-com.cdn.ampproject.org/v/s/cnnespanol.cnn.com/2023/11/29/material-mas-resistente-mundo-podria-utilizarse-producir-agua-potable-limpia-trax/amp/?amp_gsa=1&amp_js_v=a9&usqp=mq331AQIUAKwASCAAgM%3D#amp_tf=De%20%251%24s&aoh=17048982451780&referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com&ampshare=https%3A%2F%2Fcnn.espanol.cnn.com%2F2023%2F11%2F29%2Fmaterial-mas-resistente-mundo-podria-utilizarse-producir-agua-potable-limpia-trax%2F)

GPT-3.5. 2022. Propósitos de la noticia, reportaje y artículo de opinión. (OpenAI GPT-3)

<https://chat.openai.com/c/a807ec47-ed8c-4e70-ab5d-71f9ba3408e9>

Navarro, Javier. 2022. Reportaje sobre el futuro del agua. iagua.

[https://www-iagua-es.cdn.ampproject.org/v/s/www.iagua.es/blogs/javier-navarro/reportaje-internacional-agua-futuro?amp=&amp\\_gsa=1&amp\\_js\\_v=a9&usqp=mq331AQIUAKwASCAAgM%3D#amp\\_tf=De%20%251%24s&aoh=17048515181010&referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com&ampshare=https%3A%2F%2Fwww.iagua.es%2Fblogs%2Fjavier-navarro%2Freportaje-internacional-agua-futuro](https://www-iagua-es.cdn.ampproject.org/v/s/www.iagua.es/blogs/javier-navarro/reportaje-internacional-agua-futuro?amp=&amp_gsa=1&amp_js_v=a9&usqp=mq331AQIUAKwASCAAgM%3D#amp_tf=De%20%251%24s&aoh=17048515181010&referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com&ampshare=https%3A%2F%2Fwww.iagua.es%2Fblogs%2Fjavier-navarro%2Freportaje-internacional-agua-futuro)



## Bibliografía

Ramos, Rolando. 2023. Aumentaron 100% los recortes de agua en la CDMX. El economista.

[https://www-economista-com-mx.cdn.ampproject.org/v/s/www.economista.com.mx/amp/politica/Aumentaron-100-los-recortes-de-agua-en-la-CDMX-20231220-0123.html?amp\\_gsa=1&amp\\_js\\_v=a9&usqp=mq331AQIUAKwASCAAgM%3D#amp\\_tf=De%20%251%24s&aoh=17048997469272&csi=1&referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com&ampshare=https%3A%2F%2Fwww.economista.com.mx%2Fpolitica%2FAumentaron-100-los-recortes-de-agua-en-la-CDMX-20231220-0123.html](https://www-economista-com-mx.cdn.ampproject.org/v/s/www.economista.com.mx/amp/politica/Aumentaron-100-los-recortes-de-agua-en-la-CDMX-20231220-0123.html?amp_gsa=1&amp_js_v=a9&usqp=mq331AQIUAKwASCAAgM%3D#amp_tf=De%20%251%24s&aoh=17048997469272&csi=1&referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com&ampshare=https%3A%2F%2Fwww.economista.com.mx%2Fpolitica%2FAumentaron-100-los-recortes-de-agua-en-la-CDMX-20231220-0123.html)

Vazquez, H. Eduardo. Fortalecer a las instituciones del sector del agua. Excelsior.

<https://www.excelsior.com.mx/opinion/opinion-del-experto-nacional/fortalecer-a-las-instituciones-del-sector-del-agua/1497137>



## Glosario

**Análisis:** se refiere al proceso de examinar detallada y minuciosamente un objeto, una situación, un fenómeno o una información, descomponiéndolo en partes o elementos para comprender su estructura, funcionamiento, o significado.

**Bidimensional:** se refiere a la dimensión de un objeto o espacio que tiene dos dimensiones espaciales, generalmente representadas por largo y ancho. En otras palabras, un objeto bidimensional se extiende en dos direcciones, pero no tiene altura o profundidad.

**Carbono:** es un elemento químico de la tabla periódica con el símbolo "C" y el número atómico 6. Es un elemento fundamental para la vida tal como la conocemos, ya que es un componente esencial de las moléculas orgánicas.

**Concisión:** se refiere a la cualidad de ser breve y expresar las ideas de manera clara y directa, eliminando cualquier palabra o detalle innecesario.

**Grafeno:** es una forma de carbono que consiste en una sola capa de átomos dispuestos en una estructura bidimensional de hexágonos.

**Grafito:** es una forma alotrópica del carbono, lo que significa que es una estructura diferente del mismo elemento químico.

**Implicaciones:** se refiere a las consecuencias o efectos que pueden resultar de una acción, decisión, situación o evento.

**Imparcialidad:** se refiere a la cualidad de ser objetivo, justo y libre de sesgo al tratar con diferentes personas, situaciones o temas.

**Objetiva:** En diversos contextos, la objetividad implica la presentación de información de manera imparcial y neutral, evitando la introducción de opiniones personales.

**Perspectiva:** se refiere al punto de vista o enfoque desde el cual se observa, interpreta o analiza una situación, un problema o un tema.

**Persuadir:** es el acto de intentar influir en las creencias, actitudes, opiniones o comportamientos de otras personas mediante el uso de argumentos, razones, emociones u otros medios persuasivos.

**Relevante:** se refiere a algo que es significativo, importante o aplicable a una situación o contexto específico.

# Fichas Español

Expresiones que jerarquizan la información: la razón más importante, otra razón por la que, por ejemplo, en primer lugar, finalmente, también.



## Contenido o Tema:



Expresiones que jerarquizan la información: la razón más importante, otra razón por la que, por ejemplo, en primer lugar, finalmente, también.



## Para iniciar

- ¿Qué entiendes por la palabra conector?
- ¿Para qué sirve un conector?
- ¿Cuáles conectores conoces?
- ¿Alguna vez haz utilizado la frase, por ejemplo?

## Codiseño:



## ¿Qué vamos a Aprender hoy?

En la comunicación oral y escrita, debemos hacer uso de diferentes herramientas, así como de diferentes tipos de palabras, por ello en esta ocasión estudiaremos algunos conectores, los cuales nos ayudan a tener una mejor comunicación.

## Hoy voy a aprender sobre:

Existen expresiones que nos ayudan a organizar la información que queremos expresar, ya sea para darle mayor importancia a una idea, ejemplificarla, darle igual o para finalizar la idea. Estas expresiones son las siguientes:

La razón más importante.

Otra razón por la que.

Por ejemplo.

En primer lugar.

Finalmente.

También.

## ¡No lo vas a creer !





## Inicio

Instrucciones: Relaciona las columnas con una línea, según corresponda.

Se utiliza para introducir una idea adicional que respalda o refuerza la idea inicial.

Se utiliza para agregar información adicional o una idea que refuerce la primera.

Se utiliza para introducir un ejemplo o ejemplos que ilustran o respaldan la idea que se está explicando.

Se utiliza para indicar la última idea o dar la conclusión de un comentario.

Se utiliza para indicar inicio o la primera idea en una secuencia de información.

Se utiliza para indicar cuál es la idea principal y así resaltarla y lograr mayor atención.

\_\_\_\_\_

Por ejemplo

En primer lugar

La razón más importante

También

Finalmente

Otra razón por la que



## Desarrollo

Conector	Efecto en la comunicación	Ejemplo
<b><u>La razón más importante</u></b>	Proporciona claridad al indicar cuál es la razón más significativa.	En el desarrollo de estrategias de marketing, la <b><u>razón más importante</u></b> para centrarse en las redes sociales es la capacidad de llegar a un público más amplio y participativo.
<b><u>Otra razón por la que</u></b>	Indica que la información que se presenta a continuación es otra justificación significativa y contribuye a fortalecer la posición o idea principal.	La importancia del ejercicio regular es innegable. <b><u>Otra razón por la que</u></b> deberíamos mantenernos activos es que mejora la salud cardiovascular.
<b><u>Por ejemplo</u></b>	Hace que la información sea más accesible y comprensible al proporcionar ejemplos.	La alimentación balanceada es crucial para mantener una buena salud. <b><u>Por ejemplo</u></b> , incluir una variedad de frutas y verduras en la dieta diaria proporciona los nutrientes necesarios para el cuerpo.



## Desarrollo

Conector	Efecto en la comunicación	Ejemplo
<b><u>Finalmente</u></b>	Da un sentido de conclusión y finalización a la argumentación, guiando al lector u oyente hacia la acción final.	Después de analizar todas las opciones, <b><u>finalmente</u></b> , decidimos implementar la solución de software para mejorar la eficiencia en la empresa.
<b><u>También</u></b>	Refuerza la idea al destacar que hay más de una razón que respalda la afirmación.	La práctica regular de actividad física no solo mejora la salud cardiovascular, sino <b><u>también</u></b> la salud mental. También ayuda a reducir el estrés y mejorar el estado de ánimo.
<b><u>Otra razón por la que</u></b>	Nos indica que hay más de una idea, la cual respalda la afirmación principal.	La reducción del consumo de plásticos es crucial para la preservación del medio ambiente. <b><u>Otra razón por la que</u></b> debemos minimizar el uso de plásticos es la protección de la vida marina y la prevención de la contaminación en los océanos.



## Cierre

Completa los enunciados, utilizando los conectores, según corresponda.

La razón más importante

Por ejemplo

En primer lugar

Finalmente

Otra razón por la que

También

1. El aprendizaje de idiomas amplía las oportunidades profesionales y culturales. \_\_\_\_\_ mejora la comunicación y la capacidad de resolución de problemas.
2. Al considerar opciones de inversión, después de evaluar riesgos y rendimientos, \_\_\_\_\_, decidimos ampliar nuestra cartera para evitar pérdidas.
3. Para mejorar la productividad en el trabajo, \_\_\_\_\_, es crucial establecer metas claras y alcanzables.
4. La habilidad de trabajar en equipo es esencial en el entorno laboral. \_\_\_\_\_, en proyectos colaborativos.
5. La lectura amplía nuestro conocimiento, mejora nuestra empatía. \_\_\_\_\_ deberíamos leer con regularidad es que estimula nuestra imaginación.
6. En el ámbito educativo, \_\_\_\_\_ para implementar nuevas tecnologías en las aulas es mejorar la accesibilidad y personalización del aprendizaje para cada estudiante.



## Autoevaluación

# Disciplina Español



Indicador	Lo logre	Debo trabajarlo nuevamente
Logré identificar diferentes tipos de conectores jerárquicos.		
Identifiqué el propósito de los diferentes conectores.		
Al leer un texto, reconozco el uso de conectores para facilitar la comunicación.		
Soy capaz de construir una oración, usando uno o más conectores.		



### Encuentra más

- Consulta los link de Materiales de apoyo (videos, páginas o libros) en formato apa

<https://www.youtube.com/watch?v=IFvohGMFCAE&t=229s>



## Evaluando el Desempeño (Rúbrica o lista de cotejo.....)

Indicador	SÍ	NO
El alumno mostró interés en el tema.		
El alumno identificó las diferentes conectores jerárquicos.		
El alumno resolvió correctamente las actividades.		
Es capaz de utilizar correctamente los diferentes conectores de forma oral o escrita.		



## Bibliografía

Asociación casa editora. Historieta. Mis amigos.

<https://misamigos.editorialaces.com/historietas/>

GPT-3.5. 2022. Expresiones que jerarquizan la información: la razón más importante, otra razón por la que, por ejemplo, en primer lugar, finalmente, también. (OpenAI GPT-3)

<https://chat.openai.com/c/76b59272-1a75-4e2a-a22a-be6df9ecf8d4>



## Glosario

**Balanceda:** se refiere a algo que está equilibrado o proporcionado, ya sea en términos de composición, distribución, o proporción entre sus componentes.

**Cardiovascular:** es el sistema de órganos y estructuras encargado del transporte de la sangre y el suministro de oxígeno y nutrientes a todas las partes del cuerpo.

**COMIPEMS:** (Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior) es una entidad educativa en México encargada de coordinar y organizar el proceso de selección y admisión a las instituciones públicas de educación media superior en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México.

**Conector:** es una palabra o grupo de palabras cuya función principal es unir, enlazar o establecer relaciones entre distintas partes de un texto, discurso o frase.

**Diversificar:** se refiere a la estrategia de distribuir o variar los recursos de una cartera de inversiones o los activos de una empresa para reducir el riesgo asociado con una inversión específica.

**Inversión:** se refiere al acto de destinar recursos financieros a una actividad, proyecto o bien con el objetivo de obtener beneficios económicos en el futuro.

**Jerarquizar:** se refiere al acto de organizar, clasificar o disponer elementos, conceptos o personas en distintos niveles o grados, estableciendo así un orden de importancia, autoridad o prioridad entre ellos.

**Marketing:** se refiere al conjunto de acciones que una empresa o individuo realiza para promocionar y comercializar productos o servicios.

**Software:** es un término que se refiere a los programas, aplicaciones y datos utilizados por un sistema informático para llevar a cabo diversas tareas y funciones.

# Fichas Español

MODOS DE PLANTEAR,  
EXPLICAR Y  
ARGUMENTAR LAS IDEAS  
EN DIFERENTES TEXTOS



## Contenido o Tema:



Identificar los elementos de un texto que facilitan la comprensión.  
Diferenciar entre la explicación y la argumentación en un escrito.  
Utilizar estrategias para plantear, explicar y argumentar ideas de manera clara y organizada en sus textos.



### Para iniciar

¿Cómo se estructuran las ideas al escribir un texto?  
¿Cuáles son los elementos clave para plantear una idea de manera clara?  
¿Cómo se diferencia la explicación de la argumentación en un texto?  
¿Por qué es importante aprender a expresar nuestras ideas de manera efectiva?

Codiseño:



## ¿Qué vamos a Aprender hoy?

Los modos explicativos, son aquellos modos del lenguaje que se implementan para describir un determinado tema o una determinada idea.

Los textos en los que podemos usarlos son educativos, históricos, informativos y educativos.



## Hoy voy a aprender sobre:

La capacidad de plantear, explicar y argumentar ideas de manera efectiva es esencial en el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Este tema va más allá de la mera redacción de textos; implica la habilidad de comunicarse claramente, persuadir de manera convincente y estructurar pensamientos de forma organizada. Algunas razones por las cuales este tema es crucial incluyen:

Desarrollo de la Comunicación

Éxito Académico

Pensamiento Crítico

## ¡No lo vas a creer !

Grandes escritores y oradores han sido maestros en la estructuración clara y efectiva de sus ideas, lo que contribuyó significativamente a su impacto en la sociedad.





## Inicio

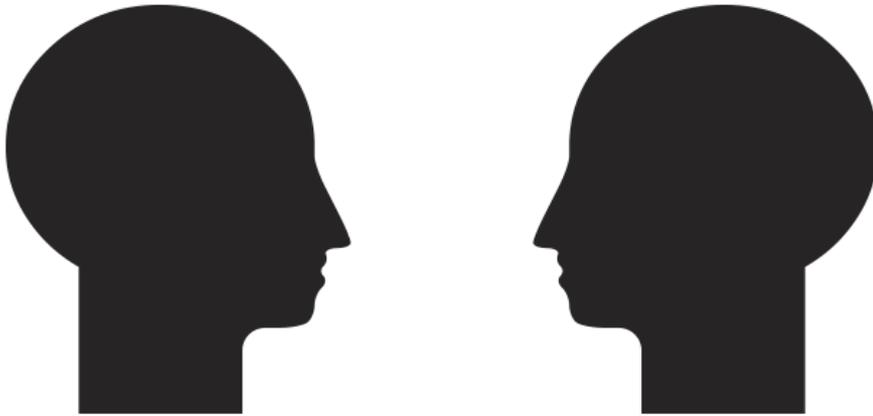
Los textos son formas de comunicación que tienen como objetivo transmitir información, ideas o sentimientos. Para que un texto sea efectivo, es importante que las ideas se planteen, expliquen y argumenten de manera clara y coherente.

**Plantear Ideas:** Es el proponer o exponer un tema, en otras palabras, es mostrar o poner de manifiesto algún problema.

Lo podemos realizar mediante un escrito, una situación, un ejemplo, etc., al lector.

En los textos expositivos, las ideas se suelen plantear utilizando términos precisos y definiciones. En los textos argumentativos, las ideas se suelen plantear utilizando afirmaciones o premisas.





**Explicar:** Es el proponer o exponer un problema, en otras palabras, es mostrar o poder de manifiesto algún problema.

Lo podemos realizar mediante un escrito, una situación, un problema, etc., al lector.

**Argumentación:** Consiste en utilizar un razonamiento para emplear para probar, demostrar o convencer a alguien de nuestras afirmaciones o negaciones dentro de un texto.

El objetivo de la argumentación es utilizar la razón y los elementos retóricos dependiendo del objetivo del texto.

Lee los siguientes fragmentos e identifica de que se trata plantear, argumentar o explicar.

Texto	Definición
<p>El calentamiento global es un incremento de la temperatura media de la atmósfera de la Tierra y la superficie oceánica en el tiempo. En ella se atrapa más calor del Sol y como resultado, nuestro planeta se calienta mucho más, como si se tratara de un invernadero.</p>	

Texto	Definición
<p>El calentamiento global no es tan malo, tiene su lado buena onda.</p>	
<p>Con el cambio climático lloverá menos, las sequías serán continuas y por ello los incendios serán más frecuentes, peligrosos y extensos. Provocará un aumento de las temperaturas de la superficie de ríos y mares.</p>	

Lee el siguiente texto y contesta lo que se te pide.

El agua es una sustancia vital para la vida. El agua es una sustancia vital para la vida. Es el componente principal de los seres vivos y es indispensable para su funcionamiento. El agua participa en todos los procesos metabólicos del cuerpo, como la digestión, la respiración y la circulación. También es importante para la termorregulación del cuerpo y para la eliminación de los desechos.

La cantidad de agua que necesita el cuerpo humano depende de varios factores, como la edad, la actividad física y el clima. En general, se recomienda que los adultos beban de 8 a 10 vasos de agua al día.

¿Cuál es la idea principal del texto?

---

---

---

¿Qué ejemplos se utilizan para explicar la idea principal?

---

---

---

---

¿Qué datos se proporcionan para explicar la idea principal?

---

---

---

---

## Rúbrica o Lista de Cotejo



### Cierre

La capacidad de expresarse claramente por escrito no solo es valiosa en el ámbito académico, sino que también es una destreza fundamental en la vida cotidiana y profesional.

Hemos comprendido que plantear una idea de manera efectiva requiere una introducción clara que capte la atención del lector, mientras que la explicación demanda la habilidad de desglosar conceptos de manera ordenada. En cuanto a la argumentación, aprendimos a respaldar nuestras ideas con evidencia sólida, construyendo así argumentos convincentes.

Criterio	Excelente	Bueno	Regular	Insuficiente
Identifica la idea principal del texto	La idea principal está identificada de manera clara y precisa.	La idea principal está identificada, pero no es lo suficientemente clara o precisa.	La idea principal no está identificada.	La idea principal está identificada de manera incorrecta.
Identifica las afirmaciones que se utilizan para apoyar la idea principal.	Las afirmaciones son relevantes, precisas y suficientes para apoyar la idea principal.	Las afirmaciones son relevantes, pero no son lo suficientemente precisas o suficientes para apoyar la idea principal.	Las afirmaciones no son relevantes o suficientes para apoyar la idea principal.	Las afirmaciones son irrelevantes o incorrectas.
Identifica los contraargumentos que se refutan en el texto	Los contraargumentos son relevantes, precisos y suficientes para refutar la idea principal.	Los contraargumentos son relevantes, pero no son lo suficientemente precisos o suficientes para refutar la idea principal.	Los contraargumentos no son relevantes o suficientes para refutar la idea principal.	Los contraargumentos son irrelevantes o incorrectos.



## Encuentra más



Profesor Particular Puebla, (2017) Modos de plantear argumentar y explicar-ESPAÑOL

<https://www.youtube.com/watch?v=aPYUKFQ8pSU>



## Autoevaluación

Indicador	Lo logré	Debo trabajarlo nuevamente
Logré identificar las variantes lingüísticas.		
Reflexione sobre mi lenguaje.		
Conocí nuevos términos.		
Entendí la importancia de la variante lingüística.		



## Bibliografía

- Diccionario de la Real Academia Española, <https://www.rae.es/>
- Lengua Materna. Español (2021), Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, México.



## Glosario

**Argumentación:** Proceso de presentar razones y evidencias de manera estructurada para respaldar una idea o posición, con el objetivo de persuadir o convencer.

**Claridad:** Calidad de la expresión escrita que permite que las ideas se comprendan fácilmente, evitando ambigüedades o confusiones.

**Coherencia:** La conexión lógica y fluida entre las ideas en un texto, asegurando que la información se presente de manera ordenada y comprensible.

**Estructura:** Organización y disposición lógica de las partes de un texto, incluyendo introducción, desarrollo y conclusión.

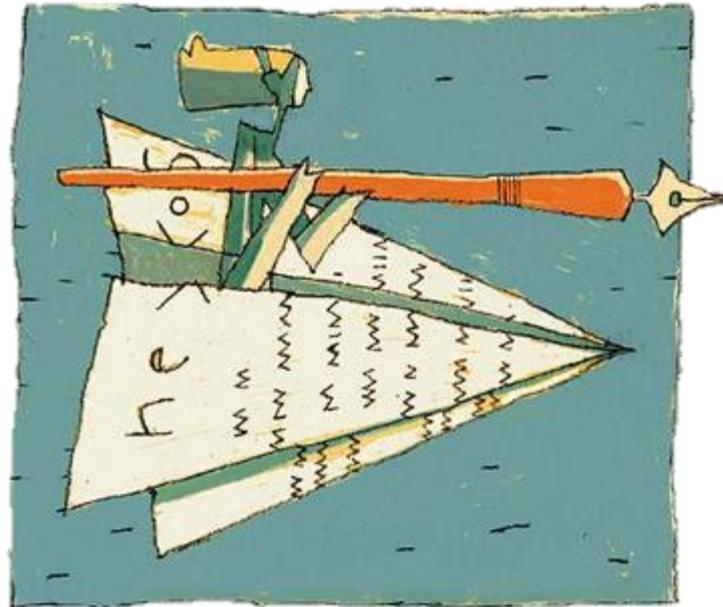
**Explicación:** Proceso de desglosar y clarificar conceptos o ideas de manera detallada para facilitar la comprensión del lector.

**Planteamiento:** Acción de presentar una idea principal de manera clara y precisa al inicio de un texto, estableciendo el propósito o enfoque del mismo.

**Redacción:** Proceso de expresar ideas de manera escrita, siguiendo normas gramaticales y buscando la claridad y coherencia en la comunicación.

# Fichas Español

NEXOS QUE RELACIONAN  
TEMPORALMENTE LOS  
ENUNCIADOS: LUEGO,  
DESPUES, PRIMERO, ANTES...



## Contenido o Tema:



- Identificar los nexos que relacionan temporalmente los enunciados.
- Usar los nexos que relacionan temporalmente los enunciados para dar un orden cronológico a sus textos.



## Para iniciar

¿Qué son los nexos?

¿Para qué sirven los nexos que relacionan temporalmente los enunciados?

¿Cuáles son los nexos que relacionan temporalmente los enunciados?

¿Cómo se usan los nexos que relacionan temporalmente los enunciados?

Codiseño:



¿Qué vamos a Aprender hoy?

Para comenzar, imagina que estás contándole a un amigo sobre tu día: ¿cómo le explicarías las cosas para que entienda lo que ocurrió en orden?

Aquí es donde entran en juego los nexos temporales, esas pequeñas palabras mágicas que nos permiten organizar nuestros pensamientos y eventos de una manera lógica y clara.

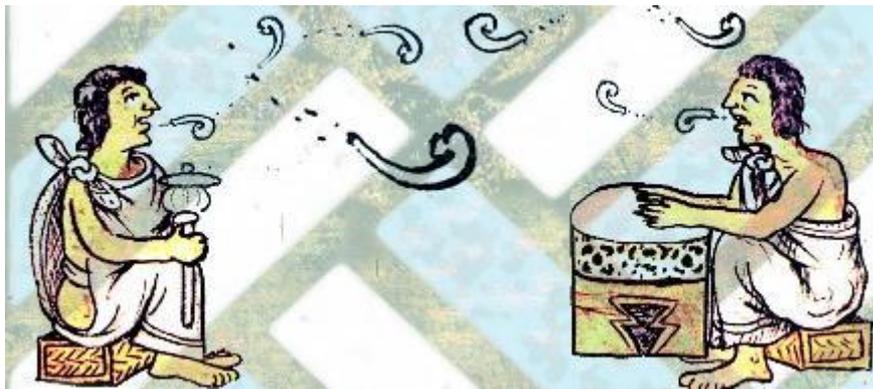


## Hoy voy a aprender sobre:

La comprensión y el uso adecuado de los nexos temporales, como "luego", "después", "primero" y "antes", son fundamentales en la escritura y la comunicación efectiva. Estos nexos actúan como guías temporales que ayudan a los escritores a ordenar eventos de manera coherente, permitiendo a los lectores seguir fácilmente la secuencia de acciones y comprender la relación temporal entre ellas. En el contexto educativo, desarrollar habilidades en el uso de estos nexos no solo mejora la calidad de la escritura, sino que también fortalece la capacidad de expresar ideas de manera clara y estructurada.

### ¡No lo vas a creer !

A lo largo de la historia, diferentes culturas y lenguajes han desarrollado sus propios nexos temporales para organizar la información en el tiempo. Estudiar cómo estas expresiones temporales han evolucionado a lo largo del tiempo puede ser fascinante





## Inicio

Los nexos son palabras o expresiones que sirven para unir dos o más oraciones. Los nexos que relacionan temporalmente los enunciados sirven para expresar la relación temporal que existe entre dos o más acciones.

Existen diferentes tipos de nexos que relacionan temporalmente los enunciados, pero los más comunes son:

**Luego** se usa para indicar que la acción de la segunda oración sucede después de la acción de la primera oración, pero sin especificar el tiempo exacto.

*Me levanté de la cama, **luego** me lavé la cara.*

*Primero desayuné, luego me fui al colegio.*

**Después** se usa para indicar que la acción de la segunda oración sucede después de la acción de la primera oración, pero de forma más específica.

*Fui al parque, después me fui a casa.*

*Terminé de estudiar, **después** me fui a dormir.*

Primero se usa para indicar que la acción de la primera oración sucede antes que la acción de la segunda oración.

**Primero** voy a ir al supermercado, después voy a ir al cine.

**Primero** haré mi tarea, después saldré a jugar.

Antes se usa para indicar que la acción de la primera oración sucede antes que la acción de la segunda oración, pero de forma más específica.

**Antes** de ir al cine, fui al baño.

**Antes** de empezar a trabajar, me tomé un café.



## Desarrollo

En el siguiente texto identifica los nexos que se están usando y subráyalos.

Ayer, antes de salir a la escuela, revisé mis apuntes para la clase de historia. Primero, repasé los eventos que estábamos estudiando, tratando de recordar cada detalle. Después, me dirigí a la cocina para preparar un rápido desayuno. Luego, de haberme alimentado, me dispuse a tomar el transporte escolar. Después de un breve trayecto, llegué al colegio y luego me dirigí a la sala de clases. Durante la jornada, participé activamente en la lección. Después de las clases, nos reunimos con algunos compañeros para estudiar juntos. Luego de una sesión productiva de estudio, regresé a casa satisfecho por el día.



## Cierre

### Importancia de los Nexos Temporales:

**Claridad en la Comunicación:** El uso adecuado de estos nexos garantiza que las ideas se presenten de manera ordenada y lógica, facilitando la comprensión del lector.

**Estructuración de Textos Narrativos:** En la redacción de cuentos, ensayos o cualquier tipo de texto narrativo, los nexos temporales proporcionan una estructura sólida, permitiendo que los eventos se desarrollen de manera natural.

**Coherencia en la Escritura:** Ayudan a mantener la coherencia en un texto, evitando saltos temporales confusos y garantizando una progresión lógica de los eventos.

Para cerrar el tema, escribe una historia sobre un día en tu vida, usando los nexos que relacionan temporalmente los enunciados.





Encuentra más



Eduardo Sánchez, (2021) TIPOS DE NEXOS/EXPRESIONES | COMIPEMS

<https://www.youtube.com/watch?v=Gxm2SzyJ6uE>



Evaluando el Desempeño  
(Rúbrica o lista de cotejo....)

Indicador	Lo logré	Debo trabajarlo nuevamente
Logré identificar los diferentes tipos de nexos.		
Reflexione sobre mi lenguaje.		
Logré leer y redactar mis ejercicios.		



## Bibliografía

- ACHUGAR Eleonora, De Teresa Adriana, 2019, Viejo Zaira, *Español 2*, Ediciones Castillo, México.
- Diccionario de la Real Academia Española, <https://www.rae.es/>
- Lengua Materna. Español (2021), Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, México.

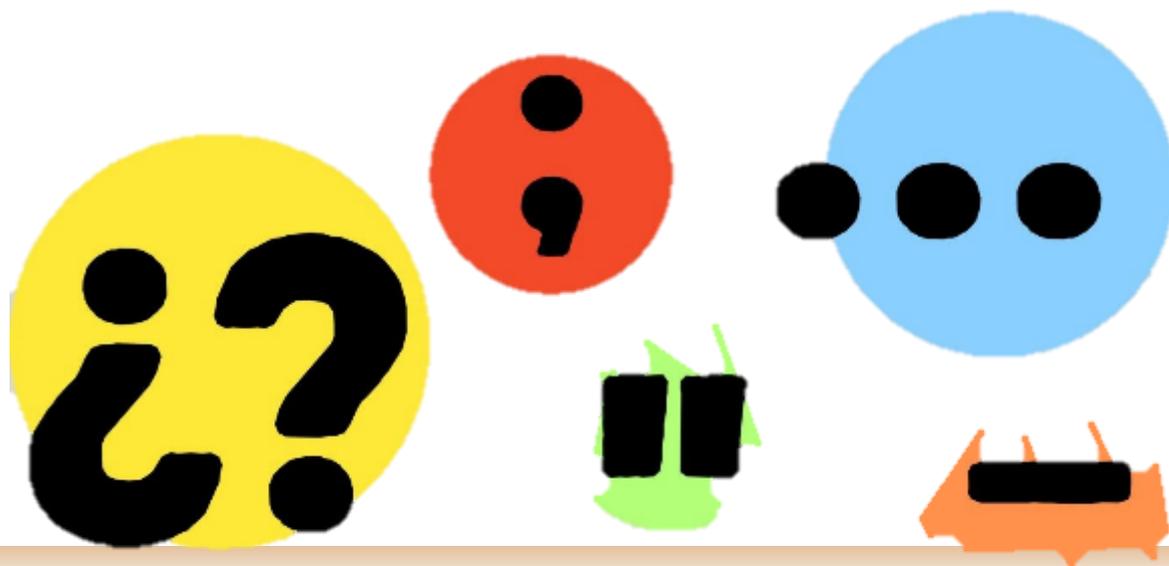


## Glosario

- **Antes:** Indica que una acción precede a otra en el tiempo.
- **Después:** Señala la acción que ocurre posteriormente a otra en la secuencia temporal.
- **Finalmente:** Utilizado para indicar la última acción o evento en una secuencia.
- **Inmediatamente:** Sugiere que la acción sigue de manera inmediata a otra.
- **Posteriormente:** Similar a "después", indica que algo sucede después de otra acción.
- **Previamente:** Antes de un momento específico o evento.
- **Primeramente:** Equivalente a "primero", indica la acción que ocurre en primer lugar.
- **Simultáneamente:** Indica que dos acciones ocurren al mismo tiempo.

# Fichas Español

USO DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN MÁS FRECUENTES EN LOS TEXTOS TEMÁTICOS:  
GUINES, DOS PUNTOS, PUNTOS SUSPENSIVOS, PARÉNTESIS, SIGNOS DE INTERROGACIÓN Y DE ADMIRACIÓN.



## Contenido o Tema:



Utiliza los signos de puntuación más frecuentes en los textos temáticos de acuerdo con las normas establecidas.



## Para iniciar

¿Por qué es importante el uso correcto de los signos de puntuación en la escritura?

¿Cuáles son los signos de puntuación más frecuentes y en qué situaciones se deben aplicar?

¿Cómo puede el dominio de los signos de puntuación mejorar la calidad de nuestros escritos?

Codiseño:



¿Qué vamos a Aprender hoy?

Imaginen por un momento un texto sin signos de puntuación, una sucesión de palabras y frases sin pausas ni énfasis. ¿Cómo afectaría la comprensión de ese texto? La puntuación no es solo una formalidad gramatical, sino la herramienta que nos permite dotar de ritmo, estructura y sentido a nuestras expresiones escritas.



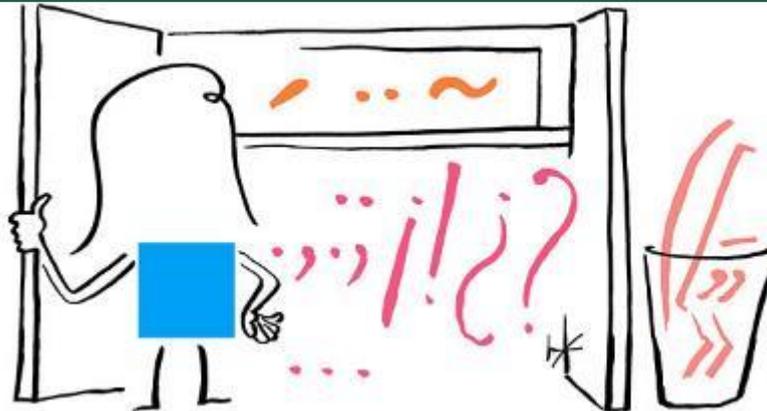
## Hoy voy a aprender sobre:

Los signos de puntuación son fundamentales para la comprensión de los textos escritos. Es importante conocer su uso correcto para poder escribir de forma clara y efectiva.

Los signos de puntuación ayudan a los lectores a entender el significado de un texto. Por ejemplo, los puntos indican el final de una oración, los dos puntos introducen una enumeración, los puntos suspensivos indican una pausa prolongada, los paréntesis encierran una oración que se intercala en el discurso, los signos de interrogación indican una pregunta y los signos de admiración indican una exclamación.

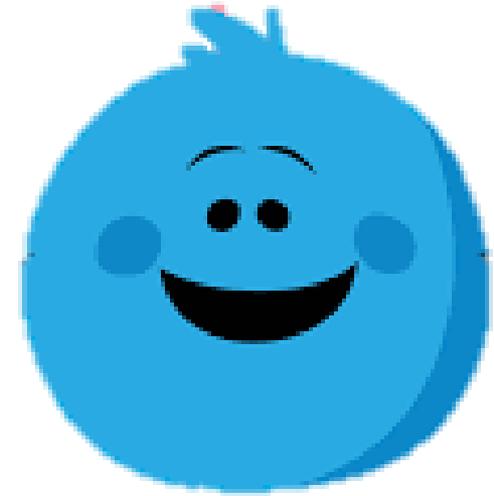
### ¡No lo vas a creer !

Los signos de puntuación han evolucionado a lo largo de la historia. Pueden variar según el idioma. Algunos signos de puntuación tienen su origen en símbolos matemáticos.



## El punto

- **El punto y seguido:** se emplea para separar los distintos enunciados que forman un párrafo. Después de un punto y seguido se continúa a escribir en la misma línea.
- **El punto y aparte:** separa párrafos distintos. Tras el punto y aparte, la escritura debe de continuar en la línea siguiente, en mayúscula y sangría.
- **El punto y final:** es el punto que cierra un texto.

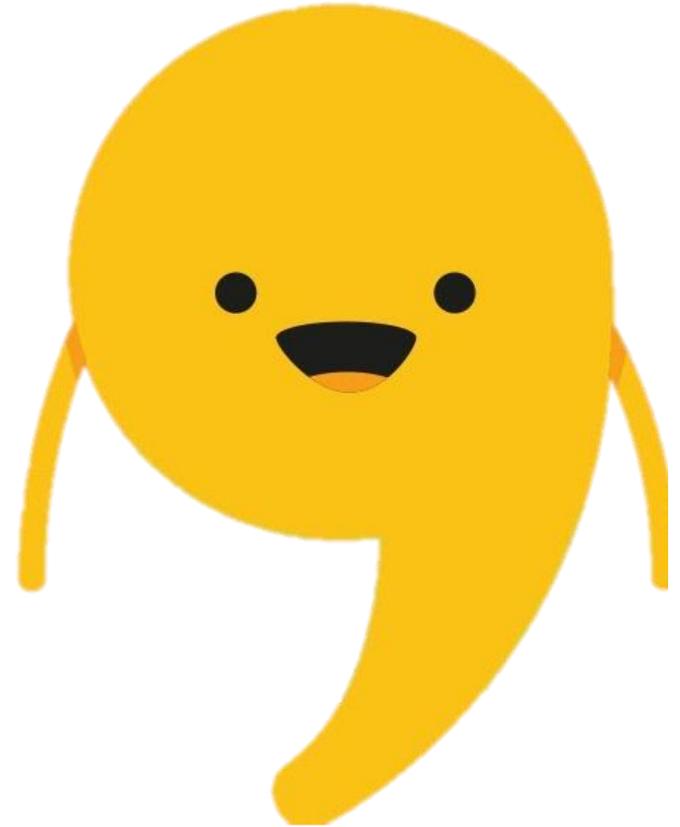


# La coma

Marca una pausa breve dentro de un enunciado.

- Se emplea para separar componentes de la oración, salvo que este precedido por alguna conjugación como y, e, o, u, ni.

**LUNES, MARTES, MIÉRCOLES,  
JUEVES Y VIERNES.**



# Los dos puntos

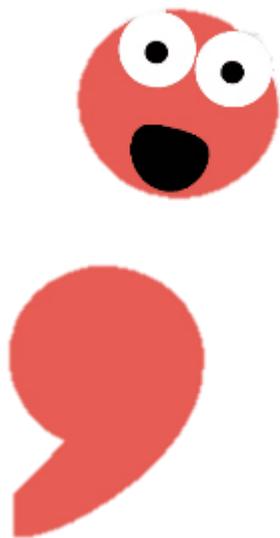
- Precede a una enumeración o cita textual.
- Tras las fórmulas de cortesía que encabezan las cartas y documentos.

**Estimada Directora:**

**A quien corresponda:**



# El punto y coma



Representa una pausa mayor que la coma, pero menor que la del punto y seguido.

- Para separar oraciones sintácticamente entre las que existe una relación semántica.

**Marcos, el papá; Marcela, la mamá; Juan, el hermano; Sofía, la prima; Sandra, la hermana; y Cristina, la novia.**

# Los puntos suspensivos

...



Los puntos suspensivos (...) están formados por tres puntos en línea y sin espacio entre ellos. Se emplea en los siguientes casos:

- Al final de las enumeraciones abiertas, con el mismo valor que el etcétera.
- Cuando se deja una expresión incompleta o en suspenso.
- Para expresar dudas, temor o vacilación.

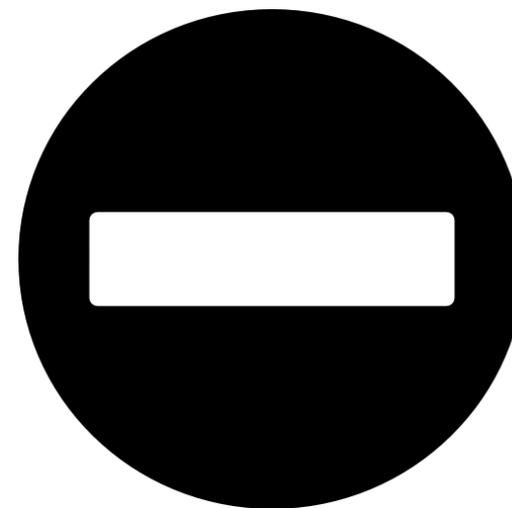
# Signos ¿? ¡!

- El uso de los signos de interrogación (¿?) marca el principio y el fin de una pregunta formulada de manera directa.
- Los signos de admiración o exclamación (!) son usados en los enunciados que expresan un sentimiento o emoción intensa.



## Guión

- El guión corto (-) se utiliza para separar palabras o para unirlos, de modo que permite establecer relación entre sílabas o palabras.
- Cuando una palabra no cabe al final de una línea se separan sus sílabas con guion y se continúa en la línea siguiente.



**Sánchez-Macrón**

**Páginas 20-29**

**Estupendo: Es – tu – pen – do**

# Comillas



- Se usan para dos funciones esenciales:
- Destacar una palabra o frase dentro de un texto.
  - **Cuando digo “democracia” me refiero al poder del pueblo.**
- Para citar palabras de otra persona.
  - **“Nuestros atletas son un orgullo”.**

# Paréntesis



- Los paréntesis () sirven para delimitar. A través de ellos, pueden aislarse palabras, frases o párrafos incluso. Esto permite aclarar o aportar alguna información complementaria al texto principal.



## Desarrollo

En el siguiente corrige los errores de puntuación que encuentres:

el próximo fin de semana vamos a realizar una emocionante expedición a la selva amazónica nuestro guía será el experimentado explorador juan ramírez este valiente aventurero ha pasado más de diez años explorando la amazonía la expedición durará cinco días durante los cuales nos adentraremos en la densa vegetación y exploraremos la diversidad de flora y fauna de la región iremos en grupos pequeños para maximizar la experiencia y para nuestra seguridad llevaremos equipo especializado como linternas cámaras y binoculares estamos emocionados por esta oportunidad única y esperamos descubrir tesoros ocultos en la selva recuerden llevar ropa cómoda y calzado resistente nos encontraremos el sábado a las ocho de la mañana en la entrada principal del parque nacional.



## Desarrollo

Escribe un diálogo entre dos personajes en donde uses correctamente los signos de puntuación.



## Cierre

El uso correcto de los signos de puntuación es fundamental para la escritura eficaz. Los signos de puntuación ayudan a los lectores a comprender el significado de un texto, a identificar las pausas y a evitar confusiones.

El dominio de los signos de puntuación es una habilidad esencial para cualquier persona que quiera escribir de forma clara y efectiva. Es importante conocer las reglas básicas de puntuación y practicar su uso con regularidad.



## Encuentra más

Rocío Carreón, (2020) **SIGNOS ORTOGRÁFICOS - PUNTO, COMA, EXCLAMACIÓN, INTERROGACIÓN, PARÉNTESIS, COMILLAS**  
[https://www.youtube.com/watch?v=7x4h1jl-w\\_w&t=2s](https://www.youtube.com/watch?v=7x4h1jl-w_w&t=2s)



## Evaluando el Desempeño (Rúbrica o lista de cotejo.....)

Indicador	Lo logré	Debo trabajarlo nuevamente
Logré identificar los diferentes signos.		
Reflexione sobre mi redacción.		
Corregí adecuadamente los ejercicios.		



## Bibliografía

- García, M. (2018). *Cómo Dominar el Arte de la Puntuación*. Gramática Online. <https://www.gramaticaonline.com/puntuacion>
- GARCÍA, Juan Miguel, Rodríguez Claudia, García Omar, Hernández Lorena, 2019, *Español 2*, Ediciones Castillo, México.
- Diccionario de la Real Academia Española, <https://www.rae.es/>
- Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (INALI). (2022). *Lenguas indígenas de la Ciudad de México*. Ciudad de México: INALI.



## Glosario

**Diálogo:** Intercambio de palabras entre dos o más personas.

**Dos Puntos:** Signo de puntuación que introduce una lista, una explicación o un ejemplo. También se usa antes de una cita o un discurso directo.

**Énfasis:** Acentuación o resalte de una idea o palabra en una frase. Los signos de admiración y de interrogación a menudo se utilizan para expresar énfasis.

**Guiones:** Signos de puntuación que indican diálogo, cambio de hablante o interrupciones en el discurso.

**Interrogación:** Signo de puntuación (?) utilizado al final de una oración para indicar una pregunta directa.

**Puntos Suspensivos:** Tres puntos (...) que indican una pausa, una interrupción o la omisión de parte de un texto.

**Paréntesis:** Signos de puntuación utilizados para añadir información adicional o aclaratoria dentro de una oración.

**Exclamación:** Signo de puntuación (!) utilizado al final de una oración para expresar sorpresa, emoción o énfasis.

# GÉNEROS LITERARIOS



## Contenido o Tema:



Géneros literarios



Para iniciar

¿Qué tipos de textos existen?

¿Qué es una nove y cuales son sus características?

¿Cuáles son las diferencias entre un cuento y una leyenda?

Menciona que es un género literario.

## Codiseño:



¿Qué vamos a Aprender hoy?

Existen diferentes tipos de textos o lecturas y es necesario reconocer cada uno de ellos y sus características.

## Hoy voy a aprender sobre:

Qué son los géneros literarios, cuales existen, las características de cada uno.

**¡No lo vas a creer !**



Aristóteles, aproximadamente en el año 335 a. C. fue el primero en realizar la clasificación de géneros literarios en su libro "La Poética", los dividió en **épico, lírico, dramático.**



**Inicio**

# Disciplina Español



Resuelve la siguiente sopa de letras.

- Aristóteles**
- Didáctico**
- Ensayo**
- Géneros**
- Narrativo**
- Oda**
- Poético**
- Sátira**
- Comedia**
- Dramático**
- Fábula**
- Lírico**
- Novela**
- Poesía**
- Subgéneros**
- Épico**

## Géneros literarios

T	F	Q	U	T	K	N	K	Q	E	P	F	S	F
T	T	A	U	G	K	O	K	S	P	O	D	A	J
O	N	R	N	P	P	V	O	U	A	C	W	N	M
N	G	I	P	A	V	E	B	B	E	O	K	A	G
K	F	S	O	D	S	L	Z	G	E	M	E	R	U
D	Á	T	É	R	Á	A	O	É	A	E	Y	R	C
C	B	Ó	T	A	T	G	L	N	E	D	É	A	J
A	U	T	I	M	I	É	Í	E	N	I	P	T	J
P	L	E	C	Á	R	N	R	R	S	A	I	I	R
X	A	L	O	T	A	E	I	O	A	C	C	V	H
B	E	E	S	I	X	R	C	S	Y	S	O	O	K
X	D	S	V	C	C	O	O	P	O	E	S	I	A
E	J	L	G	O	W	S	U	Q	T	L	P	O	L
X	T	C	D	I	D	Á	C	T	I	C	O	W	O



## Desarrollo

# Disciplina Español

Es necesario conocer cómo se clasificaron desde un comienzo para comprender la diversidad de opciones que fueron surgiendo hasta la actualidad.

Con el paso del tiempo, el género épico cambió a narrativo y algunos autores decidieron agregar el género didáctico.





**Cierre**

**Relaciona las columnas.**

1. Realizó la primera clasificación de géneros literarios.
2. Transmite sentimientos y emociones.
3. La novela, fabula, cuento, etc. pertenecen a este género.
4. Es el último género literario que se agregó.
5. Las obras teatrales son parte de este género.

**Género didáctico.**

**Género lírico**

**Género dramático**

**Género narrativo**

**Aristóteles**

## Rúbrica o Lista de Cotejo



### Autoevaluación

Indicador	Lo logré	Debo trabajarlo nuevamente
Logré identificar distintos géneros literarios.		
Identifiqué la clasificación de los géneros literarios.		
Conocí nuevos géneros literarios.		
Reconozco la finalidad de clasificar los textos.		



### Encuentra más

- Consulta los link de Materiales de apoyo (videos, páginas o libros) en formato apa

<https://youtu.be/Q9bh83Oc1IY>



## Evaluando el Desempeño (Rúbrica o lista de cotejo.....)

Indicador	SÍ	NO
El alumno mostró interés en el tema.		
El alumno identifica los géneros literarios.		
El alumno reconoce la importancia de clasificar los textos.		
El alumno identifica la evolución de la clasificación de los géneros literarios.		



## Bibliografía

**RECORDAR QUE DEBE IR EN ORDEN ALFABETICO**

GUERRERO, H. Jorge Alberto. GÉNEROS Y SUBGÉNEROS LITERARIOS ¿CUÁLES SON? EXPLICACIÓN Y EJEMPLOS. Docentes al día.

<https://docentesaldia.com/2021/09/05/generos-y-subgeneros-literarios-cuales-son-explicacion-y-ejemplos/>



## Glosario

**Aristóteles:** Fue un filósofo griego nacido en el año 384 a.C. en Estagira, una ciudad de Macedonia.

**Didáctica:** La didáctica es una disciplina pedagógica que se ocupa de la planificación, desarrollo y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

**Oda:** Es una forma poética que tiene sus raíces en la poesía lírica de la antigua Grecia.

**Sátira:** La sátira es un género literario o artístico que utiliza la ironía, el sarcasmo y la burla para ridiculizar y criticar aspectos de la sociedad, la política, la cultura o el comportamiento humano.

**Fábula:** Una fábula es un relato breve, generalmente en forma de prosa o verso, que utiliza animales, objetos inanimados u otros seres ficticios con características humanas para transmitir una lección moral o enseñanza.

**Lirico:** se refiere a una de las tres principales categorías de poesía, junto con la épica y la dramática.

**Épico:** La poesía épica es un género literario que se caracteriza por contar relatos épicos, extensos y grandiosos sobre héroes legendarios, eventos históricos significativos o mitos fundamentales para una cultura.



## Glosario

**Epopeya:** Es un género literario que se caracteriza por relatar extensas narrativas poéticas que cuentan hazañas heroicas y eventos significativos que tienen un impacto profundo en una cultura o sociedad.

**Égloga:** Es un género poético que tiene sus raíces en la poesía bucólica y pastoral. Se caracteriza por presentar diálogos o monólogos líricos entre pastores o campesinos, y suelen tener un tono idílico y bucólico.

**Elegía:** Es un género poético que se caracteriza por su tono melancólico y reflexivo, a menudo utilizado para expresar sentimientos de tristeza, dolor, pérdida o lamento.

**Soneto:** Es una forma poética que se caracteriza por tener 14 versos endecasílabos (de once sílabas) y una estructura específica en cuanto a la disposición de los versos y las rimas.

**Madrigal:** Es una forma poética y musical que se desarrolló durante el Renacimiento en Italia y alcanzó su apogeo en los siglos XVI y XVII.

**Entremés:** El entremés es un género teatral breve y cómico que se originó en España durante el Siglo de Oro (siglos XVI y XVII).

**Sainete:** es un género teatral breve y cómico que se desarrolló en España durante los siglos XVIII y XIX.

**Oratoria:** se refiere al arte de hablar en público con el propósito de persuadir, informar o entretener a una audiencia.

# TEXTOS INFORMATIVOS



## Contenido o Tema:



Textos informativos



Para iniciar

¿Qué es un texto?

¿Qué tipo de textos conoces?

¿Qué tipo de texto es la noticia?

¿Cuáles crees que sean los textos informativos?

¿En dónde encontramos los textos informativos?

## Codiseño:



¿Qué vamos a Aprender hoy?

Existen diferentes tipos de textos que leemos diariamente, que nos proporcionan información acerca de un suceso, tema, elaboración o construcción de algo. Estos textos se llaman textos informativos.

## Hoy voy a aprender sobre:

Los textos informativos, cuáles son sus características, su definición y los tipos de textos informativos.

¡No lo vas a creer !

¿Sabías que los instructivos, folletos o recetas de cocina, son textos informativos?

## Uso de la mascarilla



Lave sus manos con jabón y agua o gel hidroalcohólico



Localice la parte delantera de la mascarilla



Cubra completamente su nariz y boca



Evite tocar la parte frontal mientras la lleva puesta



Tire la mascarilla a la papelera



Lave sus manos con alcohol o gel hidroalcohólico



## Inicio

**Completa el siguiente texto con las palabras del recuadro.**

El \_\_\_\_\_ es aquel que proporciona conocimiento sobre un acontecimiento, asunto o tema. Se encuentra, por lo general, en \_\_\_\_\_, revistas, \_\_\_\_\_ o manuales.

El objetivo de estos textos es proporcionar \_\_\_\_\_ de manera clara, \_\_\_\_\_ y precisa sobre un \_\_\_\_\_ específico. Estos textos buscan transmitir hechos, datos o \_\_\_\_\_ de manera organizada para que el lector pueda comprender y conocer cosas nuevas.

Los textos informativos se estructuran, en general, en tres partes, con una \_\_\_\_\_, desarrollo y \_\_\_\_\_ (aunque hay textos informativos donde esto no se cumple de igual forma, como los manuales de instrucciones).

**enciclopedias, introducción, información, texto informativo, periódicos, objetiva, tema, conocimientos, conclusión.**



Desarrollo

## TIPOS DE TEXTOS INFORMATIVOS

### DIVULGATIVOS

Exponen un tema de interés general. Utiliza un vocabulario accesible a todo tipo de público.

- Noticias.
- Libros escolares.
- Folletos informativos.
- Enciclopedias.
- Biografías.
- Manuales de instrucciones de artefactos comunes.
- Receta de cocina
- Entrada de diccionario, entre otros.

Exponen temas para un público específico, que maneja cierto nivel de interés, conocimiento y vocabulario técnico.

### ESPECIALIZADOS

- Informes técnicos
- Manuales de procedimientos
- Artículos científicos
- Tesis de grado
- Manuales de instrucciones de maquinaria industrial
- Información financiera o contable, entre otros.



## Desarrollo

### TIPOS DE TEXTOS INFORMATIVOS

Los textos informativos pueden adoptar diversas formas y formatos según el propósito y el medio en el que se presenten. Aquí hay algunos tipos comunes de textos informativos:

**Noticias y Reportajes:** Presentan información actualizada sobre eventos, hechos o situaciones relevantes.

**Reportes Científicos y Técnicos:** Documentan investigaciones científicas, experimentos, descubrimientos o avances en un campo específico.

**Manuales e Instructivos:** Proporcionan información detallada sobre cómo realizar una tarea o utilizar un producto.

**Enciclopedias y Libros de Referencia:** Ofrecen información detallada y organizada sobre una amplia gama de temas.

**Resúmenes y Reseñas:** Condensan información sobre libros, películas, eventos, etc. Proporcionan una visión general del contenido.

**Biografías y Perfiles:** Detallan la vida y logros de una persona. Pueden incluir información sobre su historia.

**Documentales y Programas Educativos:** A través de medios visuales o escritos, presentan información educativa sobre temas variados. Pueden incluir entrevistas, imágenes, y datos para enriquecer la presentación de la información.

**Entrevistas y Perfiles Periodísticos:** Proporcionan información sobre una persona. Pueden explorar la vida, logros, opiniones y experiencias de la persona entrevistada.



## Cierre

**Relaciona la información que se indica, con la fuente donde buscarías.**

La construcción de un mueble.

El inicio de la primera guerra mundial

Las noticias del día.

La vida de los osos polares

Definición de una palabra

Los derechos de los ciudadanos.

La vida y obra de una persona.

El funcionamiento del cuerpo humano

Constitución política.

Diccionario

Periódico

Enciclopedia de los animales

Biografía

Revistas especializadas

Manual de hágalo usted mismo

Libro de historia

## Rúbrica o Lista de Cotejo



### Autoevaluación



### Encuentra más

- Consulta los link de Materiales de apoyo (videos, páginas o libros) en formato apa

Indicador	Lo logré	Debo trabajarlo nuevamente
Logré identificar distintos tipos de textos informativos.		
Identifiqué las características de los textos informativos.		
Conocí nuevas fuentes de consulta.		
Identifiqué el propósito de los textos informativos.		

<https://youtu.be/cgMjcydc5xE>



## Evaluando el Desempeño (Rúbrica o lista de cotejo.....)

Indicador	SÍ	NO
El alumno mostró interés en el tema.		
El alumno identifica lo que es un texto informativo		
El alumno reconoce las características de los textos informativos.		
El alumno identifica la utilidad de diferentes textos informativos.		



## Bibliografía

**RECORDAR QUE DEBE IR EN ORDEN ALFABETICO**

DELGADO, Isabel (revisora). “Texto informativo”. *Enciclopedia de significados*.

<https://www.significados.com/texto-informativo/>

OpenAI. (2024, 29 de febrero). GPT-3.5: ChatGPT. Mensaje de chat en línea. Título de la conversación: Textos informativos.

<https://chat.openai.com/c/ed46f866-7d66-4f4d-bc2a-ba2e9688be03>



## Glosario

**Constitución política:** Es un documento fundamental que establece los principios fundamentales, la estructura del gobierno y los derechos fundamentales de los ciudadanos en un país

**Divulgativo:** se refiere a algo que tiene como objetivo difundir o dar a conocer información de manera accesible y comprensible para un público general.

**Enciclopedia:** Es una obra de referencia que compila y presenta información sobre una amplia gama de temas.

**Manual:** Es una obra que proporciona instrucciones, orientación o información detallada sobre un tema específico.

**Objetiva:** Se refiere a que es imparcial y no está influenciado por opiniones personales o prejuicios.

**Reseña:** Es una evaluación o crítica escrita que proporciona una descripción y una opinión sobre un libro, película, obra de arte, producto, evento u otra obra cultural o creativa.

**Vocabulario:** Se refiere al conjunto de palabras que una persona conoce y utiliza en un idioma específico.

# Fichas Español

Recursos lingüísticos que se utilizan para desarrollar argumentos en los textos: nexos y expresiones con significado casual, concesivo y condicional.



## Contenido o Tema:



Reconocer, comprender y utilizar de manera efectiva los recursos lingüísticos.



### Para iniciar

Imagina que estás discutiendo con un amigo sobre si es mejor ir al cine o a un concierto. ¿Qué nexos o expresiones con significado causal podrían utilizar para argumentar su postura?

Por ejemplo, podrían decir: "Es mejor ir al cine porque es más barato" o "A pesar de que el concierto es más caro, es más divertido".

¿Hay algún otro ejemplo que se les ocurra?

## Codiseño:



### ¿Qué vamos a Aprender hoy?

En la construcción de argumentos, es importante que nuestras ideas estén entrelazadas de manera efectiva para que el lector pueda seguir nuestro razonamiento.

Los nexos y expresiones son como los pegamentos mágicos que mantienen unidas nuestras palabras.



## Hoy voy a aprender sobre:

Imaginen que son detectives del lenguaje, a punto de descifrar un misterio: ¿cómo crear argumentos convincentes en un texto? La clave está en dominar los recursos lingüísticos, herramientas que nos permiten conectar ideas y expresar relaciones entre ellas. En esta sesión, exploraremos dos tipos de recursos: nexos y expresiones con significado causal, concesivo y condicional.

### ¡No lo vas a creer !

En el mundo publicitario, el uso inteligente de nexos causales puede influir en las percepciones del consumidor. Por ejemplo, "Debido a su fórmula innovadora, este producto es el más eficaz del mercado".



## Inicio

Exploraremos diferentes tipos de argumentos, desde los más simples hasta los más complejos, y aprenderás a utilizarlos de forma eficaz en tus conversaciones, escritos y presentaciones.

Al final de esta sesión, serás capaz de:

- Identificar los diferentes tipos de argumentos.
- Construir argumentos sólidos y convincentes.
- Utilizar el lenguaje de forma estratégica para defender tus ideas.
- Evaluar los argumentos de los demás de forma crítica.



## Tipos de nexos y expresiones:

Causales: Indican causa o efecto.

Nexos: porque, debido a que, puesto que, a causa de, gracias a que.

Expresiones: a raíz de que, como consecuencia de, en vista de que.

***"No fui al cine porque estaba enfermo."***

Concesivos: Admiten una dificultad u objeción.

Nexos: aunque, a pesar de que, si bien, aun cuando, con todo y que.

Expresiones: pese a que, no obstante, al margen de que.

***"Aunque llueva, iré al parque."***

Condicionales: Expresan una condición para que algo se cumpla.

Nexos: si, a menos que, en caso de que, siempre que, con tal de que.

Expresiones: a condición de que, salvo que, siempre y cuando.

Ejemplos de uso:

***"Si estudias mucho, obtendrás buenas calificaciones."***



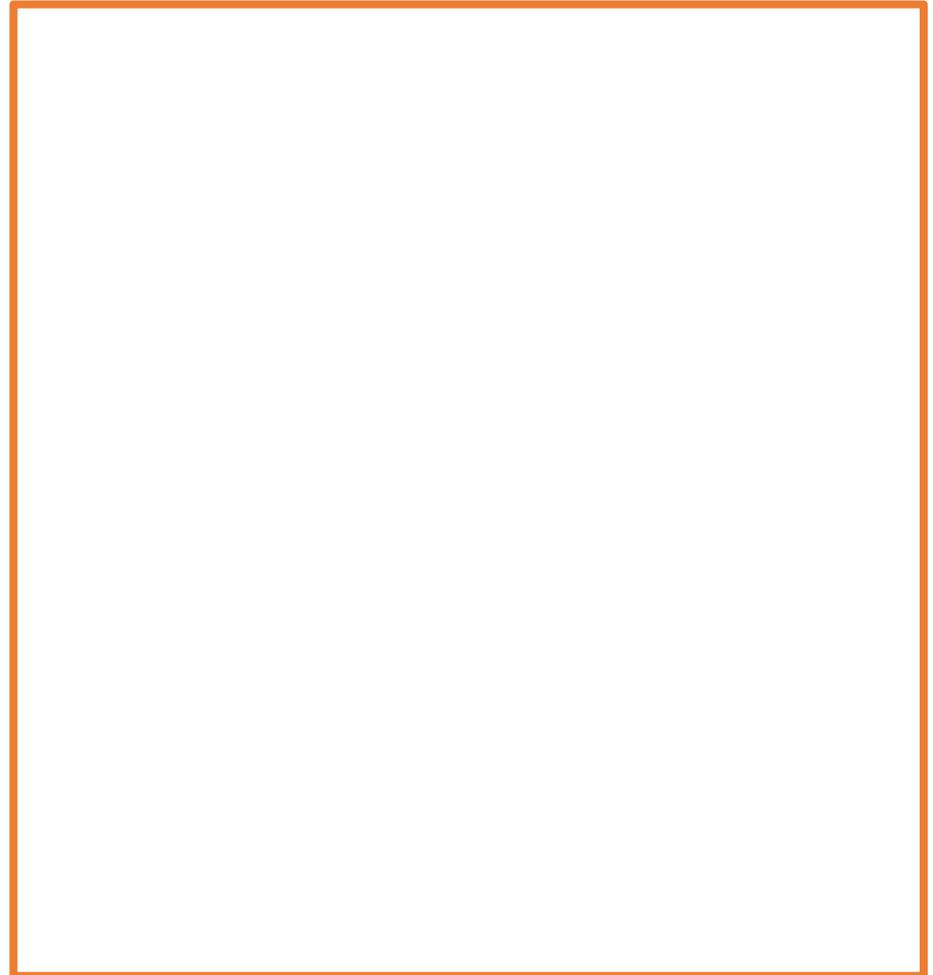
Para poner en práctica lo aprendido, cada realiza lo siguiente:

Elegir un tema de tu interés.

Escribir un breve texto argumentativo sobre ese tema, utilizando al menos tres nexos o expresiones diferentes (uno de cada tipo: causal, concesivo y condicional).

Subraya los nexos y las expresiones utilizados en su texto.

Comparte tu texto con un compañero y discutir cómo el uso de estos recursos ha contribuido a la construcción de un argumento.



## Crea tu Propio Mundo Argumentativo

### Creación del Mundo Argumentativo:

Cada estudiante imagina un mundo ficticio relacionado con su tema de interés. Puede ser un mundo futurista, mágico o simplemente diferente al nuestro.

En este mundo imaginario, los estudiantes identifican al menos tres elementos clave o características fundamentales relacionadas con su tema.

Para cada elemento identificado, los estudiantes deben utilizar al menos un nexo causal, uno concesivo y uno condicional, dando explicaciones lógicas y coherentes para su mundo imaginario.

### Por ejemplo:

Causal: "En este mundo futurista, la tecnología avanza a pasos agigantados debido a..."

Concesivo: "Aunque algunos podrían pensar que esto es imposible en nuestro mundo actual,..."

Condicional: "Si exploramos nuevas dimensiones, podríamos descubrir..."

### Construcción del Relato Argumentativo:

Con los elementos clave y los nexos, los estudiantes escriben un relato breve que presenta su mundo imaginario y defiende la lógica y coherencia interna mediante un argumento persuasivo.





## Encuentra más



Amo Aprender, (2022) Recursos lingüísticos: nexos y expresiones con significado causal, concesivo y condicional. COMIPEMS

<https://www.youtube.com/watch?v=slfEK-4kXw&t=1s>



## Autoevaluación

Indicador	Lo logré	Debo trabajarlo nuevamente
Logré identificar las variantes lingüísticas.		
Reflexione sobre mi lenguaje.		
Conocí nuevos términos.		
Entendí la importancia de la variante lingüística.		



## Bibliografía

- Diccionario de la Real Academia Española, <https://www.rae.es/>
- Lengua Materna. Español (2021), Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, México.



## Glosario

**Argumento:** Razonamiento para probar o demostrar una proposición, o para convencer de lo que se afirma o se niega.

**Causal:** Perteneciente o relativo a la causa.

**Condicional:** Que expresa condición. Aplicado a oración, usado también como sustantivo femenino.

**Coherencia:** La conexión lógica y fluida entre las ideas en un texto, asegurando que la información se presente de manera ordenada y comprensible.

**Nexos:** palabras o grupos de palabras invariables que funcionan como enlace o unión de palabras, sintagmas u oraciones, y que, semánticamente, no tienen apenas significado.

**Publicidad:** Conjunto de medios que se emplean para divulgar o extender la noticia de las cosas o de los hechos.

**Redacción:** Lugar u oficina donde se redacta.

# Fichas Español

Nexos que: además, por ejemplo, en primer lugar, finalmente.



## Contenido o Tema:



- Utilizar los nexos de manera creativa para expresar nuestras ideas de manera más efectiva.



## Para iniciar

¿Cómo podemos enlazar dos ideas opuestas en un párrafo?

¿Cuáles son los nexos que podemos usar para agregar información?

¿Por qué es importante utilizar nexos al escribir?

Codiseño:



¿Qué vamos a Aprender hoy?

Los nexos, son esas palabras o frases mágicas que nos ayudan a unir nuestras ideas y construir textos más interesantes. Imaginen los nexos como los pegamentos de las oraciones, que nos permiten formar conexiones sólidas y entender mejor lo que leemos.



### Hoy voy a aprender sobre:

Los nexos son como las piezas de un rompecabezas; cuando las usamos correctamente, logramos construir textos más completos y comprensibles. Al aprender a utilizarlos, nos convertimos en maestros de la conexión, llevando a nuestros lectores en un viaje suave y claro a través de nuestras ideas.

**¡No lo vas a creer !**

El nexo "sin embargo" es como un semáforo en la escritura, indicando un cambio de dirección en nuestras ideas.

El uso adecuado de los nexos puede mejorar significativamente la coherencia y cohesión de un texto.





## Inicio

Imaginen que están construyendo una casa de bloques. Cada oración en un texto es como un bloque, y los nexos son los hilos que los unen. Ahora, veamos por qué estos hilos son tan esenciales:

**1. Cohesión del Texto:** Al utilizar nexos, creamos una estructura sólida y lógica en nuestro escrito.

**2. Variedad y Claridad:** Nos permiten expresar una amplia gama de relaciones entre ideas, ya sea añadiendo información, contrastando conceptos o mostrando secuencias temporales.

**3. Énfasis y Contraste:** Los nexos nos permiten destacar puntos importantes.

**4. Desarrollo de Habilidades de Escritura:** Al aprender a usar nexos de manera efectiva, desarrollamos habilidades clave en la escritura.

**5. Énfasis en la Estructura:** La ausencia de nexos puede hacer que un texto parezca desorganizado o incoherente.

**6. Conexión Emocional:** Los nexos también pueden influir en la conexión emocional con el lector.



## Desarrollo

**1. Además:** Utilizamos "además" cuando queremos añadir información extra a lo que ya se ha dicho. Por ejemplo: "Me encanta el helado. Además, siempre lo como con galletas."

**2. Por Ejemplo:** Este nexos nos ayuda a ilustrar nuestras ideas proporcionando ejemplos concretos. Por ejemplo: "Me gusta hacer deportes, por ejemplo, jugar al fútbol o al baloncesto."

**3. En Primer Lugar:** Nos sirve para indicar el orden de nuestras ideas. Por ejemplo: "En primer lugar, preparé la masa. Luego, encendí el horno."

**4. Finalmente:** Este nexos nos ayuda a cerrar nuestras ideas y concluir. Por ejemplo: "Estudié toda la noche para el examen. Finalmente, obtuve una excelente calificación."

Completa las frases con los siguientes conectores:

Además/ Del mismo modo/ Encima/ Para colmo/ Por otro lado/ Por si fuera poco/ Por su parte/ También

1- Mi novia me engañó. y \_\_\_\_\_ con mi mejor amigo.

2- He escrito un libro, una tesis y, \_\_\_\_\_ estoy llevando a cabo una investigación.

3- No le hablo a Pepe porque nunca dice la verdad y, \_\_\_\_\_ nunca me llama cuando hace planes.

4- No llegamos a tiempo porque había mucho tráfico y \_\_\_\_\_ se averió el coche en medio de la carretera.



## Cierre

### Importancia de los Nexos Temporales

Imaginen sus escritos como mapas detallados, donde cada nexo es una clave que desbloquea nuevos territorios de entendimiento. Sigamos siendo exploradores intrépidos de las palabras, construyendo puentes literarios que conecten corazones y mentes.

Para cerrar el tema, escribe la biografía de un personaje de tu elección, puede ser famoso, histórico o ficticio y subraya los nexos que detectas.





**Encuentra más**



**Act. 3 - El orden de las ideas,**  
Didáctica Especializada 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=HaoLuZQ4ci4>



**Evaluando el Desempeño**  
(Rúbrica o lista de cotejo....)

Indicador	Lo logré	Debo trabajarlo nuevamente
Logré identificar los diferentes tipos de nexos.		
Reflexione sobre mi lenguaje.		
Logré leer y redactar mis ejercicios.		



## Bibliografía

- ACHUGAR Eleonora, De Teresa Adriana, 2019, Viejo Zaira, *Español 2*, Ediciones Castillo, México.
- Diccionario de la Real Academia Española, <https://www.rae.es/>
- Lengua Materna. Español (2021), Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, México.



## Glosario

- **Antes:** Indica que una acción precede a otra en el tiempo.
- **Después:** Señala la acción que ocurre posteriormente a otra en la secuencia temporal.
- **Finalmente:** Utilizado para indicar la última acción o evento en una secuencia.
- **Inmediatamente:** Sugiere que la acción sigue de manera inmediata a otra.
- **Posteriormente:** Similar a "después", indica que algo sucede después de otra acción.
- **Previamente:** Antes de un momento específico o evento.
- **Primeramente:** Equivalente a "primero", indica la acción que ocurre en primer lugar.
- **Simultáneamente:** Indica que dos acciones ocurren al mismo tiempo.

# Fichas Español

Recursos lingüísticos que permiten expresar sucesión y simultaneidad de las acciones.



## Contenido o Tema:



Establecer el orden de los sucesos relatados (sucesión y simultaneidad)



### Para iniciar

¿Cuáles son algunas palabras clave que podemos usar para indicar que algo sucede antes que otra cosa?

¿Cómo cambia una oración cuando queremos expresar que dos acciones suceden al mismo tiempo?

¿Qué importancia tienen los verbos y los tiempos verbales al narrar una historia?

Codiseño:



¿Qué vamos a Aprender hoy?

Los recursos lingüísticos son las herramientas y técnicas que una persona utiliza para comunicarse de manera efectiva en un idioma. Estos recursos abarcan una amplia gama de elementos lingüísticos que permiten transmitir significado, expresar ideas y emociones, y establecer una conexión adecuada entre el hablante o escritor y su audiencia.

## Hoy voy a aprender sobre:

Los signos de puntuación son fundamentales para la comprensión de los textos escritos. Es importante conocer su uso correcto para poder escribir de forma clara y efectiva.

Los signos de puntuación ayudan a los lectores a entender el significado de un texto. Por ejemplo, los puntos indican el final de una oración, los dos puntos introducen una enumeración, los puntos suspensivos indican una pausa prolongada, los paréntesis encierran una oración que se intercala en el discurso, los signos de interrogación indican una pregunta y los signos de admiración indican una exclamación.

### ¡No lo vas a creer !

- En algunas culturas antiguas, las historias se transmitían oralmente, y el uso hábil de conectores temporales y verbos era esencial para que la audiencia pudiera seguir la narrativa.
- Algunas lenguas tienen estructuras gramaticales únicas para expresar simultaneidad. Por ejemplo, el japonés tiene una forma específica llamada "te-form" que se utiliza para conectar acciones que suceden al mismo tiempo.

校



## Desarrollo

### Uso de conectores temporales:

Los conectores temporales son como señales en un camino. Nos ayudan a guiar a nuestros lectores u oyentes a través de la secuencia de eventos. Palabras como "antes", "después", "mientras" y "simultáneamente" son esenciales. Por ejemplo, podemos decir: "Antes de que el sol saliera, los pájaros ya cantaban."



### Verbos y tiempos verbales:

Los verbos son los actores principales de nuestras oraciones. Aprendamos cómo usar los tiempos verbales adecuados para indicar cuándo ocurrieron las acciones. ¿Cómo transformamos "corro" en "corrí" para contar que la acción ya sucedió?

### Construcción de oraciones complejas:

Si las oraciones son las piezas de un rompecabezas, aprenderemos a unir las de manera que formen imágenes más grandes y detalladas. Las oraciones complejas nos permiten explorar relaciones más ricas entre las acciones. Por ejemplo, "Mientras el sol se ponía, los niños jugaban en el parque."



## Cierre

Sigue cada uno de los siguientes pasos para realizar la actividad.

Elige un Tema:

Selecciona un tema, puede ser algo cotidiano, una experiencia personal, o incluso algo completamente ficticio.

Identifica Acciones:

---

---

---

---

---

---

---

---

Escribe cinco acciones que estén relacionadas con tu tema. Por ejemplo, si tu tema es "Un día en la playa", acciones podrían ser "Tomar el sol", "Nadar en el mar", "Construir castillos de arena", etc.

---

---

---

---

---

---

---





## Ordena las Acciones:

Utiliza conectores temporales (antes, después, mientras, simultáneamente) para organizar las acciones en un orden lógico. Piensa en cuál sucede primero, cuál después, y si hay alguna que pueda ocurrir al mismo tiempo que otra.

---

---

---

---

---

---

---

---

## Emplea Verbos y Tiempos Verbales:

En cada acción, experimenta con diferentes verbos y tiempos verbales para transmitir la sensación de tiempo. ¿Cómo cambia la historia si usas el presente, pasado o futuro? ¿Qué emociones quieres transmitir?

---

---

---

---

---

---

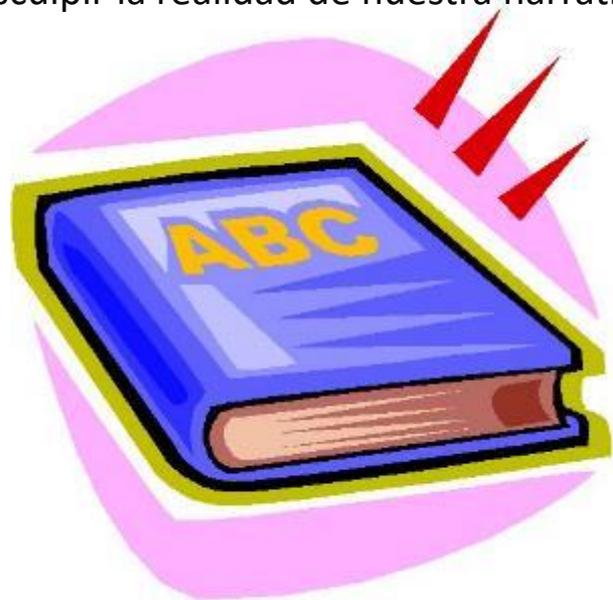
---

---



## Cierre

Al reflexionar sobre nuestras propias creaciones, hemos experimentado la magia de convertir pensamientos en historias cautivadoras. Cada elección de palabra, cada conector temporal, ha sido una herramienta para esculpir la realidad de nuestra narrativa.



## Encuentra más

Gabriela Zuñiga, (2021) **SUCESIÓN Y SIMULTANEIDAD**

<https://youtu.be/Tv4179GnPS4?si=YUeRHa27bRNgrjOq>



## Evaluando el Desempeño (Rúbrica o lista de cotejo.....)

Indicador	Lo logré	Debo trabajarlo nuevamente
Logré trabajar simultaneidad en mi redacción.		
Reflexione sobre mi redacción.		
Corregí adecuadamente los ejercicios.		



## Bibliografía

- García, M. (2018). *Cómo Dominar el Arte de la Puntuación*. Gramática Online. <https://www.gramaticaonline.com/puntuacion>
- GARCÍA, Juan Miguel, Rodríguez Claudia, García Omar, Hernández Lorena, 2019, *Español 2*, Ediciones Castillo, México.
- Diccionario de la Real Academia Española, <https://www.rae.es/>
- Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (INALI). (2022). *Lenguas indígenas de la Ciudad de México*. Ciudad de México: INALI.



## Glosario

**Coherencia:** Actitud lógica y consecuente con los principios que se profesan.

**Conexión:** Enlace, atadura, trabazón, concatenación de una cosa con otra.

**Evento:** Suceso importante y programado, de índole social, académica.

**Lingüístico:** estudio científico del origen, la evolución y la estructura del lenguaje.

**Reflexionar:** Pensar atenta y detenidamente sobre algo. Usado también como transitivo.

**Simultaneidad:** Situación en la que dos sucesos ocurren en el mismo intervalo espacio-temporal.